

ŌKI IZUMI

FORMAZIONE / EDUCATION

Born in Tokyo

1981 Graduated at Accademia delle Belle Arti di Brera, Milan

MOSTRE PERSONALI/ SOLO EXHIBITIONS

1985 Baleri Italia, Bergamo

1986 Galleria Il Gelso, Lodi
Colombari, Torino

1987 Galleria Progetto Volpini, Milano

1988 Percorsi paralleli, con Colette Dupriez, Cascina Grande, Rozzano (MI) Galerie Zenit, Copenaghen,
Danimarca

Moris Gallery, Tokyo, Giappone

Looking on Looking in, Studio Clive Foster, Milano

1989 Biblioteq, Milano, a cura di Rosella Ghezzi
Ricerche trasparenti, Galleria Schubert, Milano

1990 Moris Gallery, Tokyo, Giappone

1991 Galerie Sonia Berryer, Bruxelles, Belgio
Operare in vetro, Galleria Schubert, Milano

Galleria Il Pegaso, Forte dei Marmi (LU)

Sairin Gallery, Yokohama, Giappone

Glass art & opera lirica italiana, Nagoya Parco Gallery, Nagoya, Giappone

1992 Fudoki Gallery, Tokyo, Giappone

Galleria Il Pegaso, Viareggio (LU)

Sincron, Brescia

1993 Spazio Ergy, Milano

TSS Tokyo GAS Shinjuku showroom Living Art Gallery, Tokyo, Giappone

1994 La poetica della trasparenza, De Florio Arte, Roma

Intime trasparenze, De Martinis, Catania

1995 Scultura spaziale, Galleria Schubert, Milano

Grafie luminose, Il Mercato del Pesce, Sesto. S. Giovanni (MI)

1996 Galleria Arianna Sartori, Mantova

Paradiso di cristallo, Sbaiz Spazio Arte, Lignano Sabbiadoro (UD)

1997 Isole di vento e di fuoco, con Sergio Bongini, a cura di Cristiana Curti e Claudia Vanini, Banca Popolare
Commercio e Industria, Milano

Galleria Arteincornice, Torino

- 1998** Sculture luminose, Nordest Caffè, Milano
 Arte delle Muse, con Paola Levi Montalcini, Istituto Giapponese di Cultura in Roma, Roma
 Arte delle Muse, De Florio Arte, Roma,
 Libreria Bocca, Milano
- 1999** Ombraluce, a cura di Giovanni Stipi e Maria Pia Bagnariol, Galleria Civica di Palazzo Todeschini, Desenzano del Garda (BS)
 Microscultura da passeggio, Il Bijoux del gatto, Torino
- 2001** Riflessi trasparenti, a cura di Tommaso Trini, Lattuada Pardo Gallery, Milano
 Riflessioni, a cura di Luigi Meneghini Galleria civica Bedoli, Viadana (MN)
 trasparenze luminose, Stabilimento di Solvay, Rosignano-Solvay (LI)
- 2002** L'Arte del f@re, a cura di Roberto Bordogna, Libreria Hoepli, Milano
 Scultura in vetro, Valmore Studio d'arte, Vicenza
- 2003** Expoarte, Fiera di Levante, Bari, a cura di Giorgio Segato
 Taboo, Milano
 Galleria Marzocco, Ciocco, Barga (LU)
- 2004** Premio Paola e Lucia Molin X edizione, a cura di Giorgio Segato, Centro Piovese d'arte e cultura, Piove di Sacco (PD)
- 2005** Fleur en fleur, Lo studio, Milano
- 2007** Rhythmic refractions, a cura di Tatjana Wolf e Giorgio Segato, Mestna Galerija Ljubljana, Ljubljana, Slovenia
- 2009** Riflessioni giapponesi sculture in vetro, a cura di Stefato Cortina e Susanne Capolongo,
 L'Associazione Culturale Renzo Cortina, Milano
 Sculture da passeggio, Roberta Buttò, Milano
 Ōki Izumi, a cura di Matteo Galbiati, Leo Galleries, Monza
- 2010** La poesia della porcellana, l'anima del vetro. Iko Itsuki e Izumi Ōki artiste in Italia, Istituto Giapponese di Cultura in Roma, Roma
 Ōki izumi Vetri di luce, a cura di Claudio Cerritelli, Galleria dell'artistico statale, Treviso
 Vivrazioni in vetro, Scultura e Gioielli, Biffi Arte, Piacenza
 Gioielli d'autore, con Margareta Niel, La Datina, Prato
- 2011** Vitrum_Ōki Izumi, Fiera Milano, Rho (MI)
 Ōki Izumi Vitrum, a cura di Matteo Galbiati, Galleria Nobili-Paraventi Giapponesi, Milano
- 2012** L'Arte e la cucina, a cura di Matteo Galbiati, Osteria del Pomiroeu, Seregno (MI)
- 2013** Ho aperto la finestra, Yvonneartecontemporanea, Vicenza
 Ōki Izumi, Tombolini, Milano
- 2014** Stratificazioni, a cura di Anna Lisa Ghirardi e Maria Yvonne Pugliese, Museo di Santa Giulia, Brescia
- 2015** Vaso Tsubo 壺 Forme del silenzio Lucia Pescador Ōki Izumi, a cura di Matteo Galbiati, Galleria Nobili-Paraventi Giapponesi, Milano
 Micro-Macro sculptures (Gioielli da passeggio), Gioielleria James Rivière, Milano
- 2016** Riflessioni: Giappone/Italia, Ōki Izumi e Mauro Bellucci, ESH Gallery, Milano



- 2017** 4 X10 Vasi – Ōki Izumi, Valentini & Maccacaro Galleria, Milano
Ponte di Luce–vetri di Ōki Izumi, Museo d'Arte Orientale Edoardo Chiossone, Genova
- 2018** Vento Terra, con Kyoji Nagatani, a cura di Luca Dall'Igna Temolo, OnHouseArt Milano, Milano

MOSTRE COLLETTIVE/ GROUP EXHIBITIONS

- 1981** Pittura di giovane artista, Galleria San Fedele, Milano
Premio Annunciata, Galleria Centro Annunciata, Milano
- 1982** Ricerca a Brera 1980, Galleria Rondottanta, Sesto S. Giovanni (MI)
Il parco del castello, Castello Faà di Bruno, Solero (AL)
- 1983** Alle radici del sole, Triennale di Milano, Milano
- 1985** Libri di Meraviglia, Galleria Nove Colonne, Bergamo
Progetto Venezia, Terza Mostra Internazionale di Architettura, Biennale di Venezia, Venezia Scatole, Boxes ecc., Galleria Arte Centro, Milano
- 1986** Progetto Venezia, Casa del Mantegna, Mantova
Casa di Pierantonio, Galleria Progetto Volpini, Milano
Arte e Biologia, a cura di Giorgio Celli, XLII Biennale internazionale di Arti Visive di Venezia, Venezia
Matrimonio nella torre, Museo di città, Udine
Qualità di misura, Sincron, Brescia
- 1987** Percettivo minimale, Galleria Arte Struktura, Milano
Fra due generazioni, Galleria Progetto Volpini, Milano
Omaggio a Anna Canali, Parco Trotter, Milano
A ritroso, Immaginazione, Pantigliate (MI)
La morte è morta, viva la morte, Galleria Progetto Volpini, Milano
- 1988** Fiera d'Arte, Bologna
Volumina, Rocca Roveresca, Senigallia (AN)
Percettivo minimale, Biblioteca civica, Verolanuova (BS)
Omaggio a Maria, Basilica di S. Lorenzo, Firenze
Dolce arte – percorsi fuori n.6, Comune di Brunello (VA)
Percettivo minimale, Palazzo dei Papi, Viterbo
La casa del poeta, Galleria Progetto Volpini, Milano
Galleria Il Gelso, Lodi
- 1989** Sculture-oggetti-quadri-oggetto, Sincron, Brescia
Art Ljeto '89, Split, Yugoslavia
Passeggiando con una scultura – Gioielli creativi, Galleria Progetto Volpini, Milano
Aspetti di natura formale, Ospitaletto (BS)
- 1990** Sotto il segno della docile razionalità, Spazio 92, Milano
Il librismo, Fiera campionaria di Cagliari, Cagliari

Design balneare III, Cattolica (FO)

Galerie Sonia Berryer, Bruxelles, Belgio

1991 Tre artisti a quattro dimensioni, Spazio Metals, Milano

Libro d'artista, Biblioteca Castello Sforzesco, Milano

Festival giapponese, Villa Litta, Lainate (MI)

La Pietra e il Mare, Palazzo del Turismo, Riccione (FO)

World Glass Art Now '91, a cura di Masaaki Iseki mostra itinerante presso:

– Museum of Modern Art of Hokkaido, Sapporo, Giappone

– Shimonoseki City Museum, Shimonoseki, Giappone

– Daimaru Museum, Tokyo, Giappone

– Hiroshima City Museum of Contemporary Art, Hiroshima, Giappone

– Museum of Gifu, Gifu, Giappone

– Daimaru Museum Umeda, Osaka, Giappone

Arte e architettura, Spazio Ansaldo, Milano

Polisgramma, Palazzo degli Alessandri, Viterbo

"Livres d'Artistes", Galerie Sonia Berryer, Bruxelles, Belgio

1992 Occhi, Il Baule, Milano

20 anni di attività, Galleria Arte Struktura, Milano

Colombiane '92, Fortezza Priamar, Savona

Festival giapponese, Villa Litta, Lainate (MI)

Casualità & Ordine, Galleria Sincron, Brescia

Gioco di specchi, Il Mercato del Pesce, Sesto. S. Giovanni (MI)

Giappone-Italia, giovani generazioni, a cura di Marcella Cossu, Galleria Nazionale d'Arte Moderna di

Roma-Istituto Giapponese di Cultura in Roma, Roma

1993 Gioco di specchi, Galleria Schreiber, Brescia

Scusi vuol ballare con me?, Il Baule, Milano

Le Onde, Sala San Leonardo, Venezia

Sicilia, Palazzo comunale, Patti (ME)

XXXIII Premio Suzzara, a cura di E. Crispolti, P. Fossati e A. Negri, Galleria civica d'Arte Contemporanea,

Suzzara (MN)

Il gioiello povero, Il Mercato del Pesce, Sesto. S. Giovanni (MI)

Grande retrospective verre-bronze-laques, Galerie d'art Annie Chevalley, Montreux, Switzerland

Mano d'artista, Sincron, Brescia

Il libro degli amici, Dè Florio Arte, Roma

1994 Ipotesi sulla scultura, Forte Spagnolo, L'Aquila

Il tempo del ventaglio, Palazzina Marfisa D'Este, Ferrara

Ellequadro, Genova

Trasparenze d'arte a Venezia, Zitelle, Venezia

Sesta biennale donne 1994, Palazzo Massari, Ferrara

L'Altoparlante, Mostra itinerante presso:

- Spazio Ergy, Milano
- Ex carceri, Senigallia (AN)
- Complesso Monumentale S. Domenico (Museo della Carta e della Filigrana), Fabriano (AN)

Sette artisti giapponesi in Italia oggi, a cura di Anna Imponente, Ambasciata del Giappone, Roma Museum of form, City museum of Yokkaichi, Yokkaichi, Giappone Plus et moins, Gallery Centerpoint, Tokyo, Giappone

XXI Premio Sulmona, Palazzo dell'Annunziata, Sulmona (AQ)

Campo Arte, Simposio Internazionale di scultura, Santa Flavia (PA)

Il gioiello povero, Galleria Schreiber, Brescia

Non solo oro, Ellequadro, Genova

1995 Libretto digitale, Il Gabbiano, La Spezia

Opere dal sottosuolo, Dè Florio Arte, Roma

Memorie, 50 anni dopo, 1945-1995, mostra itinerante presso: Palazzo Bagatti Valsecchi, Milano ecc.

Anni '90 Arte a Milano, a cura di Rolando Bellini Biblioteca Nazionale Braidense, Milano

Quando l'oro parla, Fallani Best, Firenze

Nata per gioco, mostra itinerante presso: Galleria Mimismagia, Rovereto (TN) ecc.

Presenze, a cura di Giorgio Bonomi Ex Ospedale psichiatrico, Perugia

Fuori dal comune, Giardino Pubblico Don Giovanni Verità, Modigliana (FO)

XXII Premio Sulmona, Palazzo dell'Annunziata, Sulmona (AQ), 3° premio

Il regalo per amico, mostra itinerante presso: Dè Florio Arte, Roma ecc.

XVI Biennale Internazionale del Bronzetto e della piccola scultura, Palazzo della Regione, Padova

Cipangu Monogatari, Museo Nazionale d'arte Orientale, Roma

Gioielli d'autore, Galleria Shubert, Milano

Arte e Natura, Museo zoologico, Bologna

Confronto, Sincron, Brescia

1996 Vetro, Spazio Low-teck, Milano

Fraasi lapidarie, Sincron, Brescia

Fischietti d'artista, Microbrera Gallery, Milano

Dream 4, Sagio, Tokyo, Giappone

Fuori dal comune, Giardino pubblico Don Giovanni Verità, Modigliana (Fo)

Contentore, Triennale di Milano, Milano

XXIII Premio Sulmona, Palazzo dell'Annunziata, Sulmona (AQ)

Inedit... o erotico, Dè Florio Arte, Roma

Confronto, Sincron, Brescia

1997 Miarte, Fiera di Milano, Milano

Confini, mostra itinerante presso:

- Conventino Servi di Maria, Monteciccardo (PS), a cura di M.Sguanci

- Chiostro di S. Paolo, Ferrara, a cura di F. Patruno

– Istituto Giapponese di Cultura in Roma, Roma, a cura di A Faccioli
Fuori dal comune, Giardino Pubblico Don Giovanni Verità, Modigliana (FO)
Solo artisti stranieri, Sincron, Brescia

- 1998** Territori di frontiera, Spazio Hajech, Milano,
Mail-art, Museo internazionale dell'immagine postale, Belvedere Ostrense (AN)
Specchio affascinante, Living Art Gallery Ozon, Tokyo, Giappone
Gioielli indiscreti, Spatia, Milano,
Progetto maionese, En plein air, Pinerolo (TO)
Donna x donna, Athena arte, Roma
Uciwa, ventaglio giapponese, Arte Giappone, Milano
7 grandi artisti alla FIAT, Succursale FIAT di Roma, Roma
Movement, Gallery Centerpoint, Tokyo, Giappone
Fuori dal comune, Giardino Pubblico Don Giovanni Verità, Modigliana (FO)
Arte delle Muse, Villa Pisani, Patti (ME)
Tannan Art Festival '98, Takefu City Hall, Takefu (Fukui), Giappone
Rassegna d'arte contemporanea 1998, Bassano in Teverina (VT)
XXVI Biennale Aldo Roncaglia, Rocca Estense, S. Felice sul Panaro (MO)
Omaggio a Giovanni Bellinzi, Scuolarte, Codogno (LO)
- 1999** Trans Europa Art, Spazio Laser, Milano
Le stagioni della luce, Galleria Lazzaro by Corsi, Milano
Scultura-oggetti-quadri-disegni, Sincron, Brescia
Radicequadrataditre, Elios, Roma
Ibitsu, Gallery Centerpoint, Tokyo, Giappone
Fuori dal comune, Giardino Pubblico Don Giovanni Verità, Modigliana (FO)
- 2000** Paraventi, Quinto cortile, Milano
e – domani, Villa San Carlo Borromeo, Senago (MI)
Sguardi a corte, Corte delle giare, Ragazzola (PR)
Mostra del Kisozoukeigakkai, Softpia Japan, Ogaki, Giappone
XV Triennale internazionale d'Arte Sacra, a cura di Raffaella Lannella, Castello Piccolomini, Celano (AV)
Dimmi che gioiello sei?, ABC Milano, Milano
Pensieri d'arte, Scoglio di quarto, Milano
- 2001** (S)cripturae, a cura di Mirella Bentivoglio, Galleria civica Piazza Cavour, Padova
Immaginazione Aurea, a cura di Enrico Crispolti, Mole Vanvitelliana, Ancona
Libri scolpiti, Centro congressi medioevo, Olgiate comasco (CO)
Trono, Quinto cortile, Milano
Art Life, Gallery Centerpoint, Tokyo, Giappone
I colori del trasvisionismo e la luce di Ōki Izumi, Serre comunali, Salsomaggiore Terme (PR)
ad Arte, Magazzini del sale, Cervia (RA)
Fragile Beauty, Marco Polo Gallery, Murano (VE)

- 2002** Artisti della Sincron dal 1967 al 2002, Sincron, Brescia
Vitrea, a cura di Claudio Cerritelli Torre colombara, Gorla Maggiore (VA)
Foeminilia, Palazzina Marfisa d'Este, Ferrara
Link, Gallery Centerpoint, Tokyo, Giappone
Contemporary glass triennial in Toyama 2002, Toyama civic plaza art gallery, Toyama, Giappone
Il linguaggio tra parola e immagine, Valmore Studio d'arte, Vicenza
60 mani di artista, Sincron, Brescia
A tutto tondo, Museo della permanente, Milano
Vetri di luce, a cura di Claudio Cerritelli, Teatro Solvay, Rosignano-Solvay (LI)
- 2003** Diversità & qualità, Sincron, Brescia
Premio Michetti, a cura di Gabriella Simongini, Fondazione Michetti, Francavilla al mare (CH)
III Biennale libro d'artista, Biblioteca comunale, Citta di Cassino (FR)
I percorsi nascosti della creatività, Casa dei stampatori, Soncino (CR)
Fiori, Quinto cortile, Milano,
- 2004** 7 sculture nella nostra città, a cura di Giorgio Seveso, Centro culturale Cascina grande, Rozzano (MI)
Mineraldi, Quinto cortile, Milano
La scultura lingua viva, Ca' Bianca arte, Milano
Rose's choice, Museo internazionale della donna nell'arte, Scontrone (AQ)
Atelier d'artista, Toscana in, Gambassi Terme (FI)
Swish art, Via Montenapoleone 6, Milano
- 2005** Libretto digitale, Galleria di Palazzo del Carmine, Caltanissetta
My collection, Hibiya Gallery, Tokyo, Giappone
XXXII premio Sulmona 2005, ex convento di Santa Chiara, Sulmona (AQ)
Meccaniche celesti, Galleria civica Bedoli, Viadana (MN)
- 2006** Fior/fior, Quinto cortile, Milano
My collection, Hibiya gallery, Tokyo, Giappone
Dalla vita in su, Quinto cortile, Milano
Miracoli del mercato del pesce, Kempinski Hotel, Mazara del vallo (TP)
- 2007** Fiera del lusso, Fiera di verona, Verona
Orecchiette, dal gusto al design, Biblioteca di Santa Maria in colonata, Milano
La traccia dell'arte a Desenzano, Palazzo Todeschini, Desenzano del Garda (BS)
Benè -Fiera di benessere, Fiera di Vicenza, Vicenza
- 2008** Fiera di Benessere, Montecarlo, Monaco
Fiera del lusso, Fiera di Vicenza, Vicenza
New collection, Museum of Modern art of Hokkaido, Sapporo, Giappone
Salus per Aquam, Spazio excucina cc Magna Pars, Milano
Beyond the transparence, Museum of Modern art of Hokkaido, Sapporo, Giappone
Minibooks, Palazzina delle Arti "Lucio Rosaia", La Spezia
Cattedrali, Spazioanfossi, Milano

- 2009** Riequilibri, Spazio Anfossi, Milano
Indossare l'arte, Il Ponte, Bassano del Grappa (VI)
Matematica e arte, Palazzo delle Miniere, Fiera di Primiero, Primiero (TN)
Metamorfosi del libro. Minibooks, Stadtbibliothek, Bayreuth, Germania
Il giudizio e la mente, Studio Gabelli, Milano
Roma souvenir, Galleria d'arte Istituto Portoghese di Sant'Antonio, Roma
Mindcube, Leo Galleries, Monza
12 finalisti del concorso di scultura "Cura e Speranza" dell'Ospedale Niguarda Cà Granda, Loggia dei Mercanti, Milano
- 2010** Premio internazionale Limen Arte 2010, a cura di Vittorio Sgarbi, Palazzo comunale Enrico Gagliardi, Vibo Valentia (RC)
- 2011** L'Arte contemporanea per una onlus, Umanitalia cortile di riccine, Milano Corraggio Giappone, Associazione Arte Giappone, Milano
Fuori salone, Galleria Giglio, Milano
Fuori salone, La bottega solferino, Milano
Collezione Mirella Bentivoglio, Museo di arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto (TN)
- 2012** Collettiva, The White Gallery, Milano
XXXIX Premio Sulmona 2012 rassegna internazionale d'Arte contemporanea, a cura di Vittorio Sgarbi, Polo museale civico-diocesano, Sulmona (AQ)
Surf, The White gallery, Milano
Iki, a cura di Matteo Galbiati e Kevin McManus, Galleria Nobili-Paraventi Giapponesi, Milano
- 2013** 50 e oltre, Museo di San Donato Milanese, San Donato Milanese (MI)
Iki, a cura di Matteo Galbiati, Raffaella Nobili e Kevin McManus, Palazzo comunale di Fortunago, Fortunago (PV)
Selection 2014, a cura di Yvonneartecontemporanea, Fabbrica Saccardo, Schio (VI)
Buzz Gallery, Milano
- 2014** Materie, curated by Simona Bartolena, heart – Spazio vivo, Vimercate (MI)
Dynamic Museum Project, Museo Luciano Minguzzi, Milano
Arte del Vetro oggi in Italia, a cura di Jean Blanchaert, Villa Necchi Campiglio, Milano
- 2015** 3 x 3 Nutrire il pianeta.....con arte, con Anna Santinello e Armanda Verdirame, Galleria San Carlo, Milano
AD personam, con Italo Antico/Emilio Isgrò/Elio Marchegiani/Arnaldo Pomodoro/Medhat Shafik, Galleria Scoglio di quarto, Milano
III Biennale internazionale di Scultura di Salgemma – Sale...La voglia d'arte., Petralia Soprana (PA)
Vaiwai Japan Festival, a cura di Emma Mercante, Scalo Romano, Milano
Il gioco delle diversità, gioielli contemporanei, a cura di Alessandra Quattordio, Officine Saffi Gallery, Milano



Natale Arte, Galleria San Carlo, Milano

Rigorismo beyond canvas, Weid Art Center, Citta di Castello (PG)

2016 In bilico, Quinto cortile, Milano

Glass. Arte del vetro oggi, a cura di Jean Blanchaert, Villa dei Vescovi, Luvigliano di Torreglia (PD)

Adornment, Contemporary Jewelry Exhibition – the shape of wearable Art, a cura di Ilaria Ruggero, Venice in a Bottle, Venezia

Buste dipinte (nell'ambito del festival delle lettere), a cura di Luisa Castellini, Claudia Amato e Chiara Gatti, Spazio Ostrakon, Milano

Walking Treasures – Tesori da passeggio, ESH Gallery, Milano

Natale con arte, Galleria San Carlo, Milano

2017 Fotografia | Scultura | Design Tre espressioni a confronto, Spazio Big Santa Marta, Milano

Mostra Galeotta, a cura di Sibyl von der Schulenburg, Spazio Big Santa Marta, Milano

Walking Treasures II – Tesori da passeggio, ESH Gallery, Milano

2018 Kokin 古今 Libri d'artista, a cura di Matteo Galbiati, Galleria Nobili – Paraventi Giapponesi, Milano

Il Gelso di Giovanni Bellinzi – 25 anni dal silenzio, Bipielle Arte Spazio Tiziano Zalli, Lodi

Blu. Segni dal mare, ESH Gallery, Milano

The Silent Witness, My Micro Gallery, Milano

The Sound of Silence, a cura di Giorgio Gregorio Grasso, Miro Persoija Gallery, Milano

Mostra Galeotta, a cura di Sibyl von der Schulenburg, Spazio Big Santa Marta, Milano

ARTE da indossare | ARTE da guardare, Bludiprussia, Albissola Marina (SA)

2019 NE-WO-OROSU/Mettere radici, a cura di Susanne Capolongo, RBfineart, Milano

Materica, a cura di Elisabetta Scantamburlo, nhow Milano

Mostra Galeotta, a cura di Sibyl von der Schulenburg, Ipogei Piazza San francesco, Matera, Spazio Big Santa Marta, Milano

Walking Treasures IV – Tesori da passeggio, ESH Gallery, Milano

2020 Rough Sea, Casa del Mantegna, Mantova

2021 Express and Explore, Contemporary Japanese Glass, Esh Gallery, Milano

COLLEZIONI PUBBLICHE / PUBLIC COLLECTIONS

Magazzino privato, Vaticano (2 opere)

Museo d'Arte Orientale Edoardo Chiossone, Genova

Museo d'Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto (TN)

Museum of Modern Art of Hokkaido, Sapporo, Giappone

Museum of Art of Toyama, Toyama, Giappone

Pinacoteca Comunale di Arte Moderna e Contemporanea, Sulmona (AQ)

Real Castello e Parco di Racconigi, Racconigi (CN)



Museo Arte Contemporanea Sottosale, Petralia Soprana (PA)

Toho Museum of Glass, Hiroshima, Giappone

Galleria civica, Viadana (MN)

Museo internazionale della Donna nell'Arte, Scontrone (AQ)

Museo Epicentro Arte Contemporanea su mattonelle, Barcellona pozzo di Gotto (ME)

Ospedale Niguarda Ca' Granda, Milano

Municipio del Comune di Isogo, Yokohama, Giappone

Comune di Rozzano, Rozzano (MI) (2 opere)

Galleria Vito Mele, Santa Maria di Leuca (LE)